



Unione Europea

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



Scuola Secondaria Statale di 1° grado  
"A. Gramsci"  
Via G. La Loggia, 214 - 90129 Palermo  
Telefono: 0916572226  
Codice Fiscale: 80019240821  
[www.scuolamediaantonioqramsci.gov.it](http://www.scuolamediaantonioqramsci.gov.it)  
email: [pamm041005@istruzione.it](mailto:pamm041005@istruzione.it)  
...pec: [pamm041005@pec.istruzione.it](mailto:pamm041005@pec.istruzione.it)



"Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso Pubblico prot. N.4427 del 02/05/2017 - Asse 1 – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2.2 – Azione 10.2.A- "Azioni di integrazione delle aree disciplinari di base". Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Piano 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e naturalistico -10.2.5A-FSEPON-SI-2018-29-CODICE PROGETTO 10.2.5A-FSEPON-SI-2018-298-CUP : B74F17006720006,

Palermo, 20 dicembre 2019

A seguito di Avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e naturalistico -prot. 4427 del 02/05/2017 (Azione 10.2.A- "Azioni di integrazione delle aree disciplinari di base") la nostra Istituzione scolastica ha prodotto istanza di partecipazione a selezione per la realizzazione di un progetto dal titolo "Paesaggio, natura e cultura" che prevedeva **n.cinque moduli**: Il progetto aveva la finalità di costruire consapevolezza tra studentesse e studenti dell'importanza del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, obiettivo formativo per educare i giovani 'alla tutela, trasmettendo il valore che tale patrimonio ha per la comunità, valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese'. Il progetto di potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico e naturalistico prevedeva un finanziamento complessivo di € 25.410,00.

I moduli previsti e realizzati a seguito dell' autorizzazione all'avvio dei progetti, pubblicata in data 30 marzo 2018, sono stati:

- **Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)** "Ciceroni al museo" (a.s. 2018/19); rivolto ad alunni delle tre classi, finalizzato a sviluppare consapevolezza del bene culturale, al fine di insegnare a riconoscerlo come emergenza monumentale e luogo vocato alla custodia e alla promozione dell'arte;
- **Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)** "Community mapping" (a.s. 2018/19) rivolto ad alunni delle tre classi, finalizzato alla valorizzazione del patrimonio culturale, sociale, ambientale materiale ed immateriale rappresentato e custodito dalla città stessa;
- **Produzione artistica e culturale** "Art 4 art" (a.s. 2018/19) rivolto ad alunni delle tre classi, finalizzato all'ideazione ed organizzazione di un evento culturale;
- **Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile** U'game-La mappa n. due moduli, (a.s. 2019/20) rivolto ad alunni delle tre classi, finalizzato alla valorizzazione del patrimonio culturale e alla costruzione, tramite tecniche di Game design, di una mappa gioco su supporto digitale o analogico.

Il periodo di svolgimento del progetto è stato biennale e, nello specifico, quello di realizzazione dei moduli è stato il seguente:

- Primi due moduli: "Ciceroni al museo" e "Art 4 art" -mesi di aprile/maggio 2019;
- Terzo modulo: "Community mapping" mesi di maggio e giugno 2019;
- Quarto e quinto modulo-a.s. 2019/20 U'game-La mappa (mesi di novembre e dicembre).



La partecipazione degli alunni e la regolarità nella frequenza delle lezioni è stata migliore rispetto a precedenti avvisi, in quanto i moduli erano tutti della durata di 30 ore.

Complessivamente gli iscritti ai moduli, non ritirati sono stati 130 e sono state erogate n.150 ore di lezione. Gli attestati emessi sono stati n.106. Gli iscritti sono stato così distribuiti:

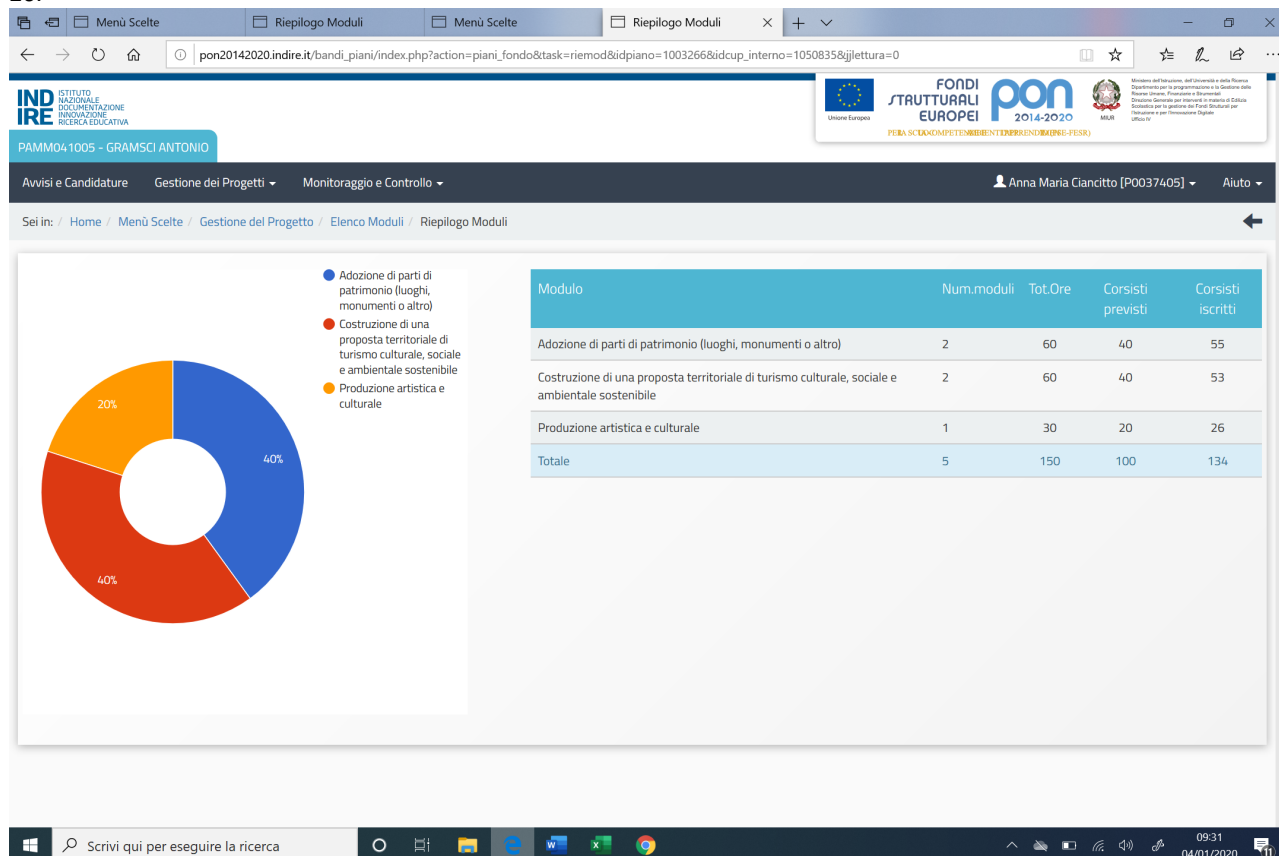
**Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)** "Ciceroni al museo": n.29;

**Adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro)** "Commuty mapping" :n.24;

**Produzione artistica e culturale** "Art 4 art": n.24;

**Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile** U'game-La mappa: n.27;

**Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile** U'game 2-La mappa: n. 26.



Il sovrapporsi di due piani (Avviso 1953 e avviso 4427) destinati ai medesimi alunni, la coincidenza con attività di ampliamento dell'offerta formativa, particolarmente con le attività di preparazione alla prova nazionale o di orientamento scolastico (latino e greco) per le classi terze, ha indotto l'Istituzione a programmare l'avvio delle attività del piano 4427 in tre mesi dell'anno scolastico, coincidenti con la conclusione dell'anno scolastico. Si è osservata una frequenza più regolare e una partecipazione molto attiva degli alunni delle classi prime, nei due moduli "UGame", realizzati ad avvio della seconda annualità (novembre e dicembre).

Il gruppo operativo è stato costituito dal DS, prof.ssa Caleca Vincenza, dal DSGA, dott.ssa Romeo Caterina, dalle docenti Ciancitto Anna Maria, referente per la valutazione e Consiglio Claudia, docente di supporto delegato del DS. Ove necessario, in particolare per le operazioni di valutazione dei curricula, sono stati coinvolti docenti interni di varie discipline.

I docenti coinvolti nel piano integrato in qualità di esperti interni sono stati cinque, altrettanti in qualità di tutor.

Il personale di segreteria coinvolto è stato n. tre unità e collaborativo nel n. di quattro unità.

Già in fase di progettazione la tipologia di formazione, successivamente erogata, era vista dal Collegio docenti e dalla dirigenza come occasione di ampliamento dell'offerta formativa, anche nel rispetto del DM 62/2017 che sollecita un potenziamento dell'area artistico/espressiva.



Sul piano della sperimentazione delle strategie didattiche da mettere in atto nelle classi, laboratoriali, ludiche e di role play, le attività di piano si sono successivamente configurate come occasione di formazione in servizio per i docenti tutti, nel ripensare metodologie e strategie idonee alla realizzazione delle attività.

Nel corso di ogni modulo è stato richiesto a docenti (esperti e tutor) e studenti di esprimere una valutazione relativa all'ambito organizzativo gestionale e sul clima e contesto che hanno caratterizzato la partecipazione alle attività formative in fase iniziale (ex ante) e finale (ex post). Gli esiti di tali questionari sono parte integrante della presente relazione e vengono riportati di seguito accorpati nei dati:

Esiti questionari in ingresso n.113 su cinque moduli									
n.	Item	Scala di valori/esiti							
1	Hai saputo del corso da	Comunicazione degli insegnanti	88,49%	Passaparola (alunni)	4,42%	Sito della scuola	6,19%		
2	Le informazioni relative al corso che frequenti sono state fornite in modo chiaro (lettera alle famiglie, incontri con i genitori, comunicazione orale dei docenti in classe, comunicazione pubblicitaria sul sito internet)?	Si	76,99%	No	0,88%	Abbastanza	22,12%		
3	Le stesse informazioni sono state complete?	Si	82,13%	No	0,88%	Abbastanza	16,81%		
4	La logistica e i tempi dell'organizzazione sono stati definiti in modo opportuno?	Si	69,02%	No	8,84%	Abbastanza	22,12%		
5	Il clima che ha caratterizzato la tua partecipazione al corso è stato sereno e improntato al dialogo con genitori e con i docenti?	Si	79,64%	No	3,53%	Abbastanza	16,81%		
6	La scelta che ha determinato la frequenza di questo corso è stata determinata dalle seguenti motivazioni	Affrontare un'esperienza utile e piacevole					52,21%		
		Sperimentare nuovi metodi e praticare una didattica attiva					24,77%		
		Imparare di più					17,69%		
		Già lo frequentavo l'anno scorso e mi era piaciuto molto.					0,88%		
		L'ho fatto sia per fare una nuova esperienza ma anche perchè c'è il...					0,88%		
		Fare una nuova esperienza					0,88%		
7	Quali tipi di strategie didattiche ti aspetti vengano utilizzate?	Lavoro di gruppo					77,87%		
		Discussione guidata					7,96%		
		Ricerca					6,19%		
		Role play					0,88%		
		Uso di strumenti multimediali					5,30%		



		Altre metodologie					1,75%	
8	La tipologia della proposta è rispondente ai tuoi bisogni relativamente al recupero o all'approfondimento di alcune competenze?	Si	52,21%	No	23,89%	Abbastanza	23,89%	
9	Dalla frequenza del corso ti aspetti	Di migliorare i risultati scolastici					18,58%	
		Di avere un'occasione di apprendimento diversa dalla solita lezione mattutina, ma utile					46,01%	
		Di apprendere con metodi più divertenti					28,31%	
		Di conoscere nuovi compagni e nuovi docenti					14,15%	
10	L'approccio del docente esperto nell'accoglienza è stato	Positivo	84,95%	Adeguito	15,04	Inadeguato	0	

Esiti questionari in uscita n.98 su cinque moduli								
n.	Item	Scala di valori/esiti						
1	Ti è piaciuta l'esperienza di laboratorio:	Si	89,79%	No	1%	Abbastanza	24,48%	
2	Quello che hai fatto è stato interessante?	Si	88,77%	No	1%	Abbastanza	10,20%	
3	Quello che hai fatto è stato utile?	Si	89,79%	No	1%	Abbastanza	10,20%	
4	Hai l'impressione di aver lavorato in un clima positivo di gruppo?	Si	76,53%	No	8,16%	Abbastanza	19,38%	
5	Secondo te hai realizzato un buon lavoro?	Si	64,28%	No	1,02%	Abbastanza	34,69%	
6	Con la frequenza del corso pensi di aver migliorato nei risultati scolastici?	Si	44,89%	No	12,24%	Non so	42,85%	
7	Con la frequenza del corso pensi di aver avuto un'occasione di apprendimento diversa e utile?	Si	91,83%	No	2,04%	Non so	6,12%	
8	Con la frequenza del corso pensi di aver appreso nuove conoscenze con metodi più divertenti?	Si	93,87%	No	2,04%	Non so	4,08%	
9	Con la frequenza del corso hai conosciuto	Si	97,95%	No	1,02%	Non è stato rilevante	1,02%	



	nuovi compagni e nuovi docenti?							
10	Sulla base dell'esperienza fatta, consiglieresti alla scuola di programmare per il prossimo anno un corso della stessa tipologia?	Si	89,79%	No	2,04%	Non so	8,16%	
11	Come giudichi il metodo di insegnamento dell'esperto?	Efficace e divertente	89,79%	Accettabile ma non sempre efficace	9,18%	Inefficace e poco produttivo	1,02%	
12	Come giudichi il lavoro di team dell'esperto e del tutor?	Efficace e in piena sintonia	82,65%	Accettabile, ma non sempre concorde	16,32%	Inefficace e poco produttivo	1,02%	
13	Il corso ha soddisfatto le tue aspettative?	Si	73,46%	No	1,02%	Abbastanza	25,51%	
14	Ripeteresti l'esperienza fatta?	Si	81,63%	No	1,02%	Non so	17,34%	
15	Se si proponesse una prosecuzione del corso lo frequenteresti?	Si	80,61%	No	2,04%	Non so	17,34%	

Dall'analisi dei dati in ingresso si rileva che la pubblicizzazione delle attività è stata efficace, le informazioni sono giunte in modo chiaro e completo, il clima nella scelta del modulo da frequentare è sempre stato positivo sia nel contesto familiare che scolastico; le motivazioni che hanno indotto gli studenti alla frequenza dei corsi PON sono da afferire al desiderio di vivere un'esperienza didatticamente utile e piacevole, anche attraverso la pratica del lavoro di gruppo (che risulta la strategia tra le più "attese" insieme alla discussione guidata). L'approccio dei docenti esperti nella fase di accoglienza è stato valutato come "Positivo/Adeguito" dalla totalità degli studenti in tutti i moduli.

Dai questionari in uscita si rileva che il 99,4% degli studenti valuta positivamente l'esperienza fatta, la quasi totalità dichiara di aver svolto un lavoro interessante o comunque utile e ritiene di aver lavorato in un clima di lavoro positivo realizzando un buon lavoro. Più incerta è la capacità di autovalutare la ricaduta sulle attività mattutine, ma gli studenti ritengono di aver appreso nuove conoscenze con metodi divertenti. In generale positivo risulta l'approccio metodologico-didattico; da migliorare la logistica e la calendarizzazione delle attività.

Anche gli esiti dei questionari somministrati al personale docente, evidenzia una buona comunicazione in fase organizzativa e progettuale, buona è stata l'intesa collaborativa tra docenti esperti e tutor (interni ed esterni), buona la disponibilità dell'Istituzione nel fornire quanto richiesto e nel concordare i tempi e le modalità di svolgimento delle attività.

Complessivamente il Piano ha prodotto esiti positivi circa la partecipazione e la frequenza, i risultati raggiunti, le certificazioni erogate; buona anche la circolazione delle informazioni e il riscontro tra attività (innovative in alcuni casi) e la didattica curricolare. Dai questionari somministrati a tutti i docenti della scuola nello scorso mese di maggio, si evince che il 93,5% ritiene i laboratori PON progettati con FSE molto utili.

**Il docente referente per la valutazione**

*Annamaria Ciancitto*

**Prof.ssa Annamaria Ciancitto**

