

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA****(Triennio Classi I, II e III)**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>livello in via di prima acquisizione</b>	<b>livello base</b>	<b>livello intermedio</b>	<b>livello avanzato</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	l'alunno porta a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<ul style="list-style-type: none"><li>- Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività degli alunni, classificandoli in base alle loro funzioni.</li><li>- Raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante...)</li><li>- Ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità.</li><li>- Denominare e rappresentare le diverse parti del computer.</li><li>- Denominare e rappresentare le principali periferiche.</li></ul>				

<ul style="list-style-type: none"><li>- Identificare il rapporto tra componente e funzione abbinando disegni e termini.</li><li>- Utilizzare pulsanti e comandi per accendere e spegnere il computer.</li><li>- Inviare comandi e scrivere utilizzando la tastiera.</li><li>- Inviare comandi e disegnare con il mouse.</li><li>- Realizzare prodotti creativi con materiale plastico.</li><li>- Riconoscere il programma di video-scrittura.</li><li>- Utilizzare la tastiera per comporre parole e brevi frasi; inserire spazi e simboli.</li><li>- Individuare le funzioni degli strumenti classificandoli in base al compito che svolgono.</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE TECNOLOGIA  
(Biennio Classi IV e V)**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>livello in via di prima acquisizione</b>	<b>livello base</b>	<b>livello intermedio</b>	<b>livello avanzato</b>
	<p align="center">l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p align="center">l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<p align="center">l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p align="center">l'alunno porta a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine.</li> <li>- Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.</li> <li>- Indicare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti degli strumenti tecnologici.</li> <li>- Individuare, riconoscere e analizzare alcune macchine che hanno migliorato la vita dell'uomo nel corso della storia.</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"><li>- Distinguere e definire: le funzioni dei principali elementi hardware del computer; le funzioni delle periferiche di input e di output le tipologie di software utilizzate.</li> <li>- . Utilizzare autonomamente i comandi per salvare e trasferire dati in file e cartelle.</li> <li>- Conoscere: l'evoluzione degli strumenti informatici nel tempo. La storia e le caratteristiche della rete Internet.</li> <li>- Creare un documento utilizzando elenchi, tabelle, illustrazioni e grafici per organizzare una comunicazione efficace.</li> <li>- Acquisire e rielaborare dati in maniera creativa con programmi di immagini.</li> <li>- Creare un documento con modalità diverse.</li> <li>-Acquisire e trasmettere le nozioni e i concetti base della tecnologia in L2 (CLIL)</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA  
(TRIENNIO CLASSI I - II - III)**

**Uso delle fonti**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Saper individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.				
Saper ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.				

**Organizzazione delle informazioni**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Saper rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti				

vissuti e narrati.				
Saper riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.				
Saper comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).				
<b>Strumenti concettuali</b>				
<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Saper organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.				
Saper individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.				
<b>Produzione scritta e orale</b>				
<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
Saper rappresentare con disegni la successione e la contemporaneità delle attività svolte in un'esperienza				

vissuta.				
Saper produrre brevi testi, titoli e didascalie a corredo di linee, strisce, grafici temporali e mappe.				
Saper raccontare le attività di un'esperienza vissuta, rispettando l'ordine cronologico e spaziale.				
Saper ricavare da testi letti informazioni ed organizzarli in schemi, mappe, grafici usando anche strumenti informatici ed esporli oralmente.				
Saper usare le risorse digitali per produrre testi storici.				
Saper individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.				
Saper seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.				
Saper organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.				

**RUBRICA DI VALUTAZIONE STORIA  
(BIENNIO)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze delle civiltà studiate;</li> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate;</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</li> </ul>				

• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi , usando il linguaggio specifico della disciplina.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE**  
**(TRIENNIO - CLASSI PRIMA / SECONDA / TERZA)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>•Saper individuare attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti e /o elementi naturali analizzandone qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>•Osservare ed interpretare le</li> </ul>				

<p>trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>•Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti (di, notte, stagioni).</li><li>•Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.</li><li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li></ul>				
---	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE SCIENZE  
BIENNIO - CLASSI QUARTA/ QUINTA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>•Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura e calore.</p> <p>•Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro</p>				

cambiamenti nel tempo.

--	--	--	--	--

•Osservare, utilizzare e quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura.

•Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

•Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici strumenti interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate.

•Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.

•Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

<p>•Acquisire e trasmettere le nozioni e i concetti base delle scienze in L2 (<b>CLIL</b>).</p>				
---	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE  
(TRIENNIO I-II-III)**

<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE / DISCRETO</b>	<b>BUONO/DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>Riconoscere che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e cogliere nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza.</p> <p>Scoprire che il Creato è un dono da rispettare.</p> <p>Riconoscere nei cambiamenti del proprio corpo i segni della crescita e i doni di Dio.</p> <p>Ascoltare e saper riferire alcune semplici pagine bibliche.</p> <p>Apprezzare il valore dello stare insieme e sviluppare</p>				

<p>atteggiamenti di collaborazione e solidarietà.</p> <p>Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano e riconoscere nei miti l'espressione di una religiosità naturale.</p> <p>Saper confrontare l'ipotesi storico-scientifica con quella biblica.</p> <p>Riconoscere nella nascita di Gesù di Nazareth, l'Emmanuele, un'esperienza di gioia e di comunione.</p> <p>Comprendere il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio.</p> <p>Saper collegare alcuni segni e simboli legati alla festa del Natale e della Pasqua.</p> <p>Prendere coscienza del particolare carattere dell'Avvento come tempo di attesa e di desideri.</p> <p>Ascoltare e saper riferire alcune semplici storie</p>				
--	--	--	--	--

<p>bibliche, anche attraverso l'arte e la conoscenza dei luoghi.</p> <p>Scoprire nella Pasqua il centro della fede cristiana.</p> <p>Riconoscere il valore della gioia cristiana legata alla Risurrezione di Gesù.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, crocifisso e risorto, testimoniato dai Cristiani.</p> <p>Cogliere il significato della Pasqua ebraica, celebrata da Gesù.</p> <p>Saper riconoscere che Gesù di Nazareth è stato un bambino come tutti.</p> <p>Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù più vicini all'esperienza personale e saper operare un confronto.</p> <p>Scoprire il valore degli affetti nella vita di ciascuno.</p> <p>Riconoscere negli Apostoli</p>				
---	--	--	--	--

<p>i primi amici di Gesù.</p> <p>Scoprire il messaggio di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole.</p> <p>Capire che i miracoli sono segni straordinari che rivelano la presenza di Dio fra gli uomini.</p> <p>Comprendere il linguaggio della parabola.</p> <p>Riconoscere nel Battesimo il momento che segna l'inizio della vita pubblica di Gesù e il sacramento dell'iniziazione cristiana</p> <p>Scoprire il messaggio d'amore portato da Gesù.</p> <p>Ascoltare e saper riferire alcune semplici storie bibliche.</p> <p>Scoprire la Bibbia come documento fondamentale della fede cristiana.</p> <p>Conoscere la struttura essenziale della Bibbia e</p>				
---	--	--	--	--

<p>alcuni elementi del suo stile: autori, materiali, struttura, generi letterari.</p> <p>Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti.</p> <p>Saper collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici dell'Antico Testamento.</p> <p>Ascoltare e saper riferire alcune semplici pagine bibliche, anche attraverso l'arte e la conoscenza dei luoghi.</p> <p>Conoscere il nome con cui Dio si è rivelato a Mosè.</p> <p>Individuare nella Rivelazione un grande valore per i Cristiani.</p> <p>Riconoscere il valore delle regole nella vita sociale delle persone.</p>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE  
BIENNIO (IV -V)**

<b>Obiettivo di apprendimento</b>	<b>NON SUFFICIENTE</b>	<b>SUFFICIENTE / DISCRETO</b>	<b>BUONO/DISTINTO</b>	<b>OTTIMO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Riflettere e individuare nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità.

Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche dalla vita di santi.

Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

Conoscere le origini e lo sviluppo delle antiche religioni politeiste.

Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.

<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle di oggi.</p> <p>Conoscere le origini del Cristianesimo. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>				
--	--	--	--	--

Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli

Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

Cogliere il significato dei sacramenti dell'Eucaristia, nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e dell'azione dello Spirito Santo.

Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Conoscere le origini e lo

<p>sviluppo delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Conoscere il significato delle regole, e riuscire a metterle in pratica nei diversi contesti di vita quotidiana.</p>				
---	--	--	--	--

**CRITERI DI VALUTAZIONE PIANOFORTE**  
(Classi terze, quarte, quinte)

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>Livello in via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
1. Distinguere ed eseguire suoni alti e bassi sullo strumento.				
2. Distinguere la melodia dall'accompagnamento sullo spartito.				
3. Improvvisare su uno schema dato.				
4. Saper individuare il movimento melodico in un brano e distinguere suoni vicini e lontani.				
5. Accompagnare armonicamente una melodia.				
6. Trovare un modo efficace per imparare un brano musicale.				

**RUBRICA VALUTATIVA MUSICA  
(CLASSE PRIMA)**

<b>Obiettivi di valutazione del curriculum</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite in modo autonomo e con continuità.
1. Sperimentare contrasti suono-silenzi attraverso giochi e con l'uso di semplici oggetti.				
2. Eseguire in forma corale semplici canti adatti all'età prestando attenzione agli attacchi dati dall'insegnante.				
3. Esplorare e riproduce le diverse possibilità espressive della voce, del corpo e degli oggetti.				
4. Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione				
5. Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori.				
6. Attribuire significati a segnali sonori, sonorità quotidiane ed eventi				

naturali. Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base alla fonte e al timbro.					
7. Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali.					
8. Ascoltare canti e semplici brani musicali.					

<b>RUBRICA VALUTATIVA MUSICA</b>				
<b>SCUOLA PRIMARIA (profilo al termine del primo biennio – classi II e III)</b>				
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite in modo autonomo e con continuità
<b>1.</b> Coordinare la propria produzione vocale con quella del gruppo, seguendo i gesti dell'insegnante e accompagnandoli ritmicamente con movimenti del corpo e semplici strumenti musicali.				
<b>2.</b> Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante sistemi di notazione intuitivi e tradizionali				
<b>3.</b> Rappresentare con simboli non convenzionali semplici partiture sonore.				
<b>4.</b> Intuire le caratteristiche del suono discriminandolo in base alla durata e all'intensità.				

<b>5.</b> Sviluppare la memoria uditiva.					
<b>6.</b> Discriminare i suoni naturali da quelli tecnologici.					
<b>7.</b> Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie.					
<b>8.</b> Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica.					
<b>9.</b> Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate.					

**RUBRICA VALUTATIVA DI MUSICA  
(BIENNIO)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p> <p>-Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie</p>				

<p>capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>-Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>-Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA  
(TRIENNIO CLASSI PRIME SECONDE E TERZE)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>LIVELLO IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p><b>NUMERI E CALCOLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale.</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Confrontare, ordinare e rappresentare sulla linea i numeri naturali.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi</li> </ul>				

<p>scritti usuali.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sapere utilizzare le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li><li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali rappresentandoli sulla retta.</li><li>• Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.</li></ul> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire la propria posizione nello spazio.</li><li>• Comunicare le posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</li><li>• Eseguire e descrivere un semplice percorso.</li><li>• Riconoscere, denominare, descrivere, disegnare figure geometriche.</li><li>• Misurare grandezze utilizzando unità e strumenti convenzionali.</li></ul> <p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare numeri, figure e oggetti in base a uno o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li><li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi,</li></ul>				
---	--	--	--	--

<p>schemi e tabelle.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il testo di un problema, analizzarne i dati e la domanda.</li><li>• Riconoscere, risolvere problemi di vario genere individuando strategie appropriate.</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATEMATICA (BIENNIO  
CLASSI IV- V)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>Livello in via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**NUMERI E CALCOLO**

-Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri oltre le migliaia.

-Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.

-Operare con le frazioni.

- Padroneggiare il lessico specifico della matematica

**SPAZIO E FIGURE**

-Descrivere, denominare, classificare, rappresentare e manipolare figure geometriche.

**MISURE, RELAZIONI, DATI E PREVISIONI**

Utilizzare il piano cartesiano. -

Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.

-Utilizzare le principale unità di misura per le lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi, aree e volumi per effettuare misure e stime.

-Passare da un'unità di misura all'altra limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

-Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.

-Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.

-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.

-Usare le nozioni di frequenza, di moda e media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.

-In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è

più probabile, dando una prima

quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi egualmente probabili.				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO  
(TRIENNIO)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p><b>ASCOLTO/PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, rispettando i turni di intervento;</li> <li>• comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; intervenire in modo pertinente, formulando domande e risposte;</li> <li>• ascoltare testi narrativi ed espositivi anche facenti parte della letteratura per l'infanzia, mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta;</li> <li>• raccontare storie personali o fantastiche, esplicitando le</li> </ul>				

<p>informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta.</li> </ul>				
<p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere/inferire significati da immagini singole o poste in successione;</li> <li>• riconoscere e leggere segni grafici, parole e frasi nei quattro caratteri;</li> <li>• leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e individuando le informazioni principali;</li> <li>• prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</li> <li>• comprendere il significato di parole non note in base al testo;</li> <li>• leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando informazioni progressivamente più specifiche;</li> <li>• cogliere le relazioni tra le informazioni e l'ordine logico - temporale;</li> <li>• intuire le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative dei testi;</li> <li>• comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago;</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>				
<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura;</li> <li>• scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia;</li> <li>• produrre frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche;</li> <li>• produrre semplici e brevi testi, chiari e coerenti legati a scopi diversi;</li> <li>• produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane;</li> <li>• produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla base di modelli dati;</li> <li>• comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>				
<p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare un lessico progressivamente più specifico;</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ampliare il patrimonio lessicale;</li> <li>• comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto;</li> <li>• conoscere intuitivamente e costruire famiglie di parole;</li> <li>• cogliere le relazioni di connessione lessicale;</li> <li>• usare in modo appropriato le parole man mano apprese;</li> <li>• effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>				
<p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta;</li> <li>• riconoscere e usare i nomi, gli articoli, gli aggettivi, i verbi;</li> <li>• riconoscere la frase come insieme ordinato e coerente di parole;</li> <li>• riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato);</li> <li>• riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, fondamentali e riconoscerne i principali tratti grammaticali;</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"><li>• riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi necessari).</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ITALIANO (BIENNIO)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p><b>ASCOLTO/PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui.</li> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola, effettuando interventi pertinenti e ben organizzati.</li> <li>• Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo e affetti rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>• Relazionare oralmente su un argomento di studio, un'esperienza, un'attività scolastica ed extrascolastica, usando un</li> </ul>				

<p>lessico appropriato.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare bollettini trasmessi dai media e comprendere e selezionare le informazioni sulla base degli scopi personali.</li></ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare varie modalità di approccio alla lettura.</li><li>• Leggere testi di vario genere, individuando le informazioni esplicite e implicite, nonché le inferenze e lo scopo.</li><li>• Leggere e ricavare informazioni da testi informativi inerenti le discipline di studio</li><li>• Leggere testi letterari cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li></ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Raccogliere le idee e organizzarle per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li><li>• Produrre testi scritti coesi</li></ul>				
--	--	--	--	--

<p>e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo.</li><li>• Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.</li><li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.</li><li>• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni di interpunzione.</li></ul> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso);</li><li>• arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</li></ul>				
--	--	--	--	--

(somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);

- comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole;
- utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
- comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo;
- comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

**ELEMENTI DI  
GRAMMATICA  
ESPLICITA E  
RIFLESSIONE  
LINGUISTICA**

- Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.
- Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo.
- Riconoscere in un testo i principali connettivi.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare la frase nelle sue funzioni.</li><li>• Conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.</li><li>• Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati.</li><li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</li><li>• Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA VALUTATIVA INGLESE**  
(triennio: prima, seconda e terza)

<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO In via di prima acquisizione</b>	<b>LIVELLO Base</b>	<b>LIVELLO Intermedio</b>	<b>LIVELLO Avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.</p> <p>Identifica il tema centrale di un discorso.</p> <p>Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa</p> <p>Scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p>				
Legge e comprende parole e semplici testi.				
Scrive parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.				

**RUBRICA DI VALUTAZIONE INGLESE**  
**(BIENNIO IV –V)**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curriculum</b>	<b>Livello in via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	<p>l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>	<p>l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	<p>l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si</li> </ul>				

<p>ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li><li>• Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</li><li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li><li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li><li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li><li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare .</li><li>• Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE GEOGRAFIA (TRIENNIO)**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>In fase di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>Saper usare con appropriatezza gli indicatori topologici (avanti/indietro; sopra/sotto; in alto/in basso; a destra/a sinistra ecc.)</p> <p>Saper muoversi con sicurezza negli spazi noti sulla base dell'immagine mentale posseduta</p> <p>Saper adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto e sulle carte geografiche.</p> <p>Saper rappresentare gli spazi del quartiere sotto forma di mappa.</p>				

Saper riconoscere le posizioni relative di persone o di oggetti.

Osservare e rappresentare graficamente e in prospettiva verticale piccoli oggetti di uso comune.

Rappresentare percorsi.

Produrre simboli cartografici.

Saper riconoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio del luogo di residenza e quelli della propria regione.

Riconoscere gli elementi fisici ed antropici caratterizzanti un paesaggio e individuarne le interrelazioni.

Riconoscere le trasformazioni ambientali operate dall'uomo sull'ambiente.

<p>Saper identificare nello spazio vissuto (scuola, casa ecc.) una “regione” in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, la funzione dei vari spazi</p> <p>Valutare le azioni positive e negative dell’uomo sull’ambiente.</p>				
--	--	--	--	--

**GEOGRAFIA (BIENNIO)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole;</li> <li>• analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali;</li> <li>• localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;</li> <li>• localizzare sul planisfero</li> </ul>				

<p>e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei;</li><li>• acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano;</li><li>• individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale.</li></ul>				
--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE FISICA (Unico)**

<b>Obiettivo oggetto di valutazione del curriculum</b>	<b>Livello in via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p><b>(Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti,</li> </ul>				

agli altri.				
<p><b>(Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive</li> </ul>				
<p><b>(Il gioco, lo sport, le regole e il fair play)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport.</li> <li>• Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</li> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li></ul>				
<p><b>(Salute e benessere, prevenzione e sicurezza)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li><li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li></ul>				

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE ED CIVICA TRIENNIO**

**NUCLEO TEMATICO N.1: (Cosituazione, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà)**

<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curriculum</b>	<b>livello in via di prima acquisizione</b>	<b>livello base</b>	<b>livello intermedio</b>	<b>livello avanzato</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	l'alunno porta a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
<p>Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano;</p> <p>Ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali;</p> <p>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino</p>				

<b>NUCLEO TEMATICO N.2: (SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.)</b>				
<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>livello in via di prima acquisizione</b>	<b>livello base</b>	<b>livello intermedio</b>	<b>livello avanzato</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	l'alunno porta a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
<p>Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.</p> <p>Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale.</p> <p>Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo.</p> <p>Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero.</p> <p>Scoprire l'importanza</p>				

<p>della raccolta differenziata e del riciclaggio.</p> <p>Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica.</p>				
---	--	--	--	--

<b>NUCLEO TEMATICO N.3: (CITTADINANZA DIGITALE)</b>				
<b>Obiettivi oggetto di valutazione del curricolo</b>	<b>livello in via di prima acquisizione</b>	<b>livello base</b>	<b>livello intermedio</b>	<b>livello avanzato</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; Risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo	l'alunno porta a termine i compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità
<p>Padroneggiare le prime abilità di tipo logico spazio-temporali, di orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni propedeutiche all'utilizzo di diversi device.</p> <p>Conoscere ed utilizzare device di diverso tipo per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi.</p> <p>Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle</p>				

tecnologie.  Creare una propria identità digitale e saperla utilizzare nel rispetto della netiquette.				
---	--	--	--	--

**RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE CIVICA BIENNIO**

**PRIMO NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.</li><li>• Conoscere l'ordinamento dello Stato.</li><li>• Conoscere i simboli dell'identità nazionale.</li><li>• Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani.</li><li>• Conoscere l'ordinamento dello Stato.</li><li>• Conoscere i simboli dell'identità nazionale</li><li>• Conoscere la Dichiarazione universale dei diritti umani.</li></ul>				
---	--	--	--	--

**SECONDO NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO SOSTENIBILE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere l'importanza di tutelare la Terra in tutti i suoi aspetti.</li><li>• Individuare, analizzare ed ipotizzare soluzioni ai problemi ambientali.</li></ul>				

**TERZO NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>BASE</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sapere selezionare le fonti affidabili.</li><li>• Saper individuare strategie di comunicazione</li><li>• Saper gestire e proteggere i dati personali e la propria identità digitale.</li><li>• Individuare le dipendenze e gli abusi (cyberbullismo).</li></ul>				

**CRITERI DI VALUTAZIONE CORO (classi terze, quarte, quinte)**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI</b>	<b>Livello in via di prima acquisizione</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Ascoltare un brano definendone le parti uguali e quelle diverse.				
Produrre con la voce distanze intervallari.				
Percepire il proprio respiro calibrandolo.				
Imitare la melodia proposta in esecuzione all'unisono e a due voci.				
Distinguere un brano rispetto al passato presente storico.				
Controllare le emozioni durante l'esposizione corale.				

**RUBRICA ARTE E IMMAGINE (Unica)**

<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>In via di prima acquisizione</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;				
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.				
Introdurre nelle proprie creazioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte				
Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi le regole della				

percezione visiva e l'orientamento nello spazio				
Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.				
Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.				
Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici				

**RUBRICA DI VALUTAZIONE MATERIA ALTERNATIVA IRC  
CLASSI PRIMA / SECONDA / TERZA / QUARTA / QUINTA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL CURRICOLO</b>	<b>S (Sufficiente)</b>	<b>B-DS (Buono/ Discreto)</b>	<b>D (Distinto)</b>	<b>O (Ottimo)</b>
	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo o non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<p>1) Sviluppare la consapevolezza della propria identità personale.</p> <p>2) Attivare atteggiamenti di conoscenza di sé, di accoglienza delle diversità e di relazione positiva nei confronti degli altri.</p> <p>3) Approfondire la conoscenza di alcuni MITI, LEGGENDE e RACCONTI, FIABE e FAVOLE che hanno fornito spiegazioni circa l'origine del mondo, della vita, dell'essere umano, di fenomeni atmosferici, di eventi naturali,</p>				

<p>di comportamenti umani.</p> <p>4)Cogliere la morale, l'insegnamento, il proverbio da un racconto.</p> <p>5)Acquisire il concetto di diritto e di dovere.</p> <p>6)Conoscere alcuni diritti dell'Infanzia tutelati dalla Convenzione.</p> <p>7)Riflettere sugli articoli principali della Costituzione Italiana, in materia di diritti e doveri dei cittadini.</p> <p>8)L'Ordinamento dello Stato Italiano.</p>				
---	--	--	--	--